

Secret chords

Songs of Leonard Cohen

—
Lembe Lökk

Secret Chords est un hommage à **Leonard Cohen**, initié par la chanteuse estonienne **Lembe Lökk** en novembre 2017. Elle crée d'abord un solo, envoûtée par l'acoustique d'une église de Seine-et-Marne et le souvenir de cet artiste dont la poésie sombre mais amoureuse a marqué son adolescence. Puis deux musiciens la rejoignent : **François Puyalto** à la basse et **Michel Schick** aux clarinettes (mais aussi ukulélé et harmonica).

Songs of Leonard Cohen

Les trois musiciens apportent chacun un univers fort et maîtrisé dans une complicité rare qui en fait un spectacle séduisant pour les oreilles comme pour les yeux. Leur Cohen devient tour à tour cri de révolte rocaillieux, mais aussi blues et poésie aérienne. L'esthétique minimaliste du projet est portée par une énergie habitée. On retrouve les chansons qu'on aime sans chercher de comparaison avec la version originale. Arrangé avec finesse et simplicité, ce répertoire (quelques titres phares du poète canadien mais aussi des chansons de sa dernière période) met en avant la poésie des textes de Cohen tout comme la sensualité de sa musique. Quelques lectures intercalées entre les chansons font jaillir l'humour de Leonard Cohen.

Un hommage original et bouleversant de justesse.

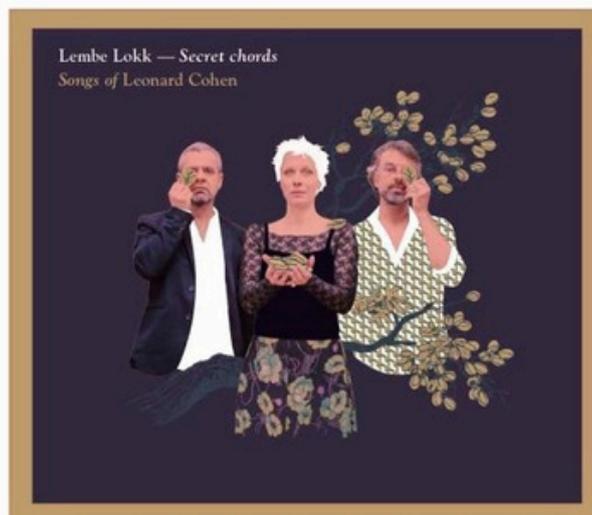
« *Il faut du cran pour se frotter au répertoire de Leonard Cohen et il faut du talent pour ne pas s'y brûler. Lembe Lökk possède ces deux qualités, et plus encore : elle-même auteure compositrice, elle interprète ces chansons sans estomper sa personnalité fiévreuse, au centre d'un trio sur l'arête du jazz et du rock. Rarement les poèmes de Leonard Cohen ont été incarnés avec une telle intensité.* »

Eric Delhaye, journaliste musical

Lembe Lökk est une chanteuse estonienne au parcours musical étonnant qui a traversé du jazz, des musiques improvisées et contemporaines ainsi que des cabarets de rue. Sa voix porte les couleurs riches et profondes de son chemin, ces interprétations sont un étonnant mélange d'intimité et d'expressionnisme. Prix Charles Cros de la Créativité pour son album « comment te traduire ». <https://www.lembelokk.com/>

Michel Schick est un coloriste poly-instrumentiste qui explore le sensible. Le contre-chant onirique de ses clarinettes au son feutré est sa marque de fabrique. Créateur de projets (Les Enfants Des Autres, Horse Raddish, ...) ou fidèle compagnon de route de nombreux artistes (Ignatus, Aldona, Bertrand Belin, Cie Decouflé, Cie Oposito, etc.), sa route est une aventure plurielle et singulière à découvrir sans attendre. <https://michelschick.wixsite.com/michelschick>

François Puyalto est un musicien double face: Pile, c'est un chanteur / auteur singulier (salué d'un Coup de cœur de l'Académie Charles Cros pour son dernier album 44) Face, c'est un redoutable bassiste qui frotte, martèle, arpège et fait chanter son instrument depuis deux décennies aux côtés d'artistes tels que Néry, Bertrand Belin, Kyrie Kristmanson, Emily Loizeau ou encore Sanseverino. <https://www.puyalto.fr/>



[Clip officiel](#) « Everybody knows »

[Captation live](#) « Hallelujah »

[Captation live](#) « Suzanne »

[Ecoute](#) sur Spotify

[Ecoute](#) sur Soundcloud



Contact diffusion **Lembe Lökk**

+33 6 86 18 93 11

lembelokkmusic@gmail.com

Site web

<http://lembelokk.com>

Contact label

<http://lefurieuxmusic.com>



© Thomas BADER

LE REGARD DU LABEL

« Sauvage, puissant, organique, autant d'adjectifs pour décrire le projet hommage à Leonard Cohen par la chanteuse franco-estonienne Lembe Lokk. Entourée par deux fantastiques musiciens, que l'on voit sur les scènes jazz, pop et musique traditionnelle (François Puyalto à la basse et Michel Schick aux clarinettes), Lembe Lokk revisite le répertoire de Leonard Cohen en mettant ses chansons presque à nu, avec un sens très pur du son, de l'émotion à vif. Une musique qui oscille entre folk, jazz et pop. Un hommage original et bouleversant de justesse. »

Antoine Sahler, label Le Furieux



© Thomas BADER

LA PRESSE EN PARLE / **Sélections**

« ...une présence incandescente sur scène ! »
toutelaculture.com

« ...des arrangements pleins de simplicité et d'élégance pour réussir un pari qui n'était pas gagné d'avance. »
JAZZ Magazine,
Philippe Vincent

« Un hommage splendide, entre ombre et lumière. »
L'Humanité, Fara C.

« Lembe Lokk consacre un album intrépide à ce répertoire majuscule. Des arrangements entre jazz et rock sur lesquels elle pose une voix ardente. »
Télérama Sortir, Eric Delhay

« Emouvant, original, une très belle interprétation. »
Radio J, La Matinale
de Lise Gutmann

TTT Télérama

« ...nulle feinte, mais la vérité sèche de l'os ou de la pierre. Beau, envoûtant et à découvrir d'urgence. »
Louis-Julien Nicolaou

France Musique

« ...une fort belle version...on est assez loin des horribles sucreries du showbiz mainstream... une belle émotion. »
"Repassez-moi l'standard" de Laurent Valéro

Le Monde

« Lembe Lokk s'empare avec brio des chansons de Leonard Cohen. »
Patrick Labesse

Distinctions presse (album) :

Best New Releases Europe Jazz Media chart

4** JAZZ Magazine**

RÉSIDENCE 2025 - 2026

TOUS LES 1ers MARDI DU MOIS *
AU SUNSET !

(*sauf décembre : 2ème mardi)

Lembe Lökk & friends /
Leonard Cohen's Banquet

Au Sunset, le "Leonard Cohen's Banquet" n'est plus juste un spectacle, mais une sorte de maison, une fête où l'on invite des amis, des musiciens qu'on apprécie, où l'on se retrouve pour partager ce qui nous traverse: Entre nous, avec vous... et la poésie de Leonard.

SUNSET SUNSIDE Jazzclub
60 rue des Lombards, Paris 1

4 novembre, 9 décembre 2025
6 janvier, 3 février, 3 mars, 7 avril
5 mai, 2 juin 2026 à 20h30

Un grand merci à nos invité-es
des saisons précédentes :

Sanseverino, Emily Loizeau, J-P Nataf, John Greaves, Kyrie Kristmanson, Superbravo, Lonny, Blaubird, Lise Cabaret, Laurent Valero, Askehoug, Nour, Armelle Dumoulin, Serge Serafini, Gabriel Levasseur, Xavier Bornens, Raphaël Dumas, Michel Taïeb, Trio Journal Intime, Stephen Harrison, Nicolas Jules, Sarah Olivier, Quartet Buccal, Guilhem Valayé, Olivier Laisney, Justin Houser

LEMBE LÖKK & FRIENDS LEONARD COHEN 'S BANQUET SAISON III



MARDI(S) 4 NOVEMBRE - 9 DÉCEMBRE 2025 - 6 JANVIER
3 FÉVRIER - 3 MARS - 7 AVRIL - 5 MAI - 2 JUIN 2026

SUNSET SUNSIDE JAZZCLUB - 60, RUE DES LOMBARDS 75001 PARIS

SUNSET



© Thomas BADER

Lembe Lökk & Secret Chords / *Songs of Leonard Cohen*
CONCERTS / *Septembre 2025*

13 sept.

*Théâtre de verdure
du Jardin Shakespeare, 20h*
PARIS

25 sept.

*Centre d'Initiatives Artistiques
du Mirail, La Fabrique, 18h*
TOULOUSE

26 sept.

Café Plum, 20h
LAUTREC

27 sept.

Salle des fêtes, 20h
SOLIGNAC

